

**David Granaat: “In de Hondsdagen”, olieverf, 45 x 80 cm.**

Dit schilderij van Granaat uit de jaren tachtig is zijn verbeelding van de mythe van Persephone.

Persephone was volgens de Griekse mythologie de dochter van Demeter, de godin van de landbouw en het graan, en oppergod Zeus. Toen ze bloemen aan het plukken was in het veld, werd ze ontvoerd door Hades. De god van de onderwereld kwam met paard en wagen uit de aarde, trok Persephone op zijn wagen en verdween met haar in de duisternis.

Demeter was ontroostbaar en door het verdriet om haar dochter werd het land onvruchtbaar, waardoor er een grote hongersnood ontstond. Zeus dwong daarom zijn broer Hades om Persephone weer vrij te laten. Hades stemde toe, maar liet Persephone eerst een granaatappel eten. Voor iedere pit die ze gegeten had, moest Persephone een maand terugkeren naar de onderwereld.



Omdat Persephone zes pitten at, brengt ze zes maanden van het jaar door bij haar moeder (de lente en zomer) en zes maanden bij Hades in de onderwereld (de herfst en winter). Het verklaart volgens de Griekse mythologie het ontstaan van de vier seizoenen.

**Hugo Claus, De Hondsdagen (1952)**

‘De hondsdagen’ bevat het relaas van de zoektocht naar het ontvoerde schoolmeisje Bea. Van meetaf aan stelt Claus deze zoektocht voor als een afdaling in de onderwereld. De hoofdpersoon Philip stelt hij gelijk met Adonis, die de ene helft van het jaar bij Aphrodite op aarde doorbrengt (Lou) en de andere helft bij Persephone (Bea) in de onderwereld. Ook wordt de tennisbal waar Sandra in bijt, vergeleken met de granaat (appelpit) uit de mythe van Persephone-Proserpina (p. 230).

## Het verhaal van Persephone en Demeter

Posted by liefdevoordenatuur in Goden en Godinnen, Jaarfeesten, Mythologie

Persephone was de enige dochter van Demeter, die door Zeus was verwekt. Buiten Demeter's weten om belofde Zeus haar als bruid aan haar oom Hades, de heerser van de onderwereld. Toen de jonge Persephone eens op Sicilië samen met haar vriendinnen in het bos bloemen aan het plukken was, verscheen de duistere doodsgod plotseling in zijn met zwarte paarde bespannen wagen en sleurde Persephone met zich mee. Het meisje liet haar zojuist geplukte bloemen vallen en riep in doodsangst om haar moeder, maar dat mocht niet baten.. Hades ontvoerde haar naar zijn rijk, de onderwereld.

Toen het tot Demeter doordrong dat haar geliefde dochter was verdwenen, ging ze direct naar haar op zoek. Negen dagen lang zwierf ze rond om Persephone op te sporen, zonder eten en drinken tot zich te nemen. Op een gegeven moment ontmoette ze Hecate, die Persephone's angstkreet had gehoord. Zij bracht Demeter naar de Zonnegod Helios, die vanaf zijn zonnewagen alles zag wat er op de wereld gebeurde. Van hem hoorde de Godin dat Persephone in de onderwereld terecht was gekomen.

Demeter was zo geschokt door dit nieuws dat ze droogte en honger over de wereld bracht. Ze keerde niet terug naar de woonplaats van de Goden op de Olympus, maar dwaalde verdwaasd van verdriet over de wereld. Terwijl ze verbleef in een andere tempel voor een jaar, schuwde ze contact met andere Goden. Intussen wilde er niets meer groeien en verdorde de aarde volkomen. Zeus beseftte dat er iets moest gebeuren; hij stuurde zijn boodschapster naar Demeter toe om haar tot rede te brengen.

Maar Demeter wilde maar één ding.. haar dochter terug. Hij zorgde ervoor dat Persephone door Hermes uit de onderwereld terug gehaald werd. Er was echter wel een probleem, volgens een oude noodlot beschikking kon iemand alleen de onderwereld verlaten als hij of zij daar niets had gegeten. Hades kende deze bepaling en had Persephone daarom de pitten van een granaatappel laten nuttigen. Hierdoor mocht zij dus niet helemaal terug keren uit de onderwereld. Zeus bepaalde hierdoor dat zij steeds slechts een deel van het jaar bij haar moeder mocht zijn en het andere deel van het jaar bij Hades moest blijven. Wanneer zij bij haar moeder was, groeide en rijpte het graan, wanneer ze bij Hades vertoefde was de aarde dor en kaal. Tijdens de herfst en de winter verbleef zij bij Hades, en tijdens de Lente en zomer was zij bij haar moeder.

bron: Griekse Mythologie

